



Lucia Mascino  
**IL SEN(N)O**  
 regia di Serena Sinigaglia



## LO SPETTACOLO

Alla fine tutto si riduce a una sola domanda: pensiamo che il seno sia una cosa oscena oppure che sia quello che è e basta?

Una psicoterapeuta si trova a dover valutare un gesto mai compiuto prima. Una madre ha preso una decisione sul corpo di sua figlia e questa decisione scatena intorno a lei una serie di conseguenze e di reazioni sempre più fuori controllo.

Un monologo volutamente sfidante, *Il Sen(n)o* ci conduce nell'esplorazione di un tema terribilmente attuale: come l'esposizione precoce alla sessualizzazione e alla pornografia nell'era di internet abbiano inciso profondamente sulla nostra cultura.

Scritto da Monica Dolan e tradotto da Monica Capuani, dopo un enorme successo in Inghilterra *Il Sen(n)o* debutta per la prima volta in Italia interpretato da Lucia Mascino con la regia di Serena Sinigaglia.

---

**Lucia Mascino**, attrice poliedrica e sui generis, la cui carriera spazia dal teatro, alla televisione, al cinema sia d'autore che popolare, ha ottenuto riconoscimenti prestigiosi tra i quali: 4 candidature ai Nastri d'argento, il Premio Anna Magnani per il cinema nel 2018 come miglior attrice protagonista e il Premio Flaiano per il teatro nel 2023.

*“Quando ho letto il testo un anno fa, ho pensato che fosse urgente portarlo in scena. Abbiamo impiegato un anno con Serena per addentrarci in una materia così toccante, complessa e piena di riverberi come la manipolazione continua della nostra identità che viviamo, immersi come siamo, in modelli di marketing più che in situazioni reali, e come questa manipolazione sia ancora più violenta e fuori controllo nella zona dell'infanzia e dell'adolescenza” - Lucia Mascino*

---

**Serena Sinigaglia**, regista eclettica e trasversale, la cui carriera dura da più di 25 anni. Dirige opere liriche e prosa. Classici e contemporanei. Collabora coi più importanti drammaturghi italiani nella creazione di testi originali, tra questi Roberto Saviano, Fausto Paravidino, Letizia Russo, Emanuele Aldrovandi. Riceve numerosi riconoscimenti tra i quali «Donnediscena» come migliore regista dell'anno, premio «Hystrio» alla regia, e il premio Hystrio Twister 2023 per *Supplici*.

*“Cerco testi che sappiano cogliere le questioni più urgenti della contemporaneità. “Il Senno” apre uno squarcio, mai retorico, mai scontato, nelle contraddizioni profonde della nostra società. Il teatro per me è questo: un testo urgente, un'attrice*

*straordinaria e un pubblico desideroso di vedere la realtà con limpidezza, capace di trovare un senso e una direzione autonoma e responsabile di vera umanità.” - Serena Sinigaglia*

---

**Lucia Mascino**

in

***IL SEN(N)O***

di **Monica Dolan**

titolo originale *The B\*east*  
traduzione **Monica Capuani**

scene **Maria Spazzi**

luci e suoni **Roberta Faiolo**

assistente alla regia **Michele Iuculano**  
tecnico di produzione **Christian Laface**

adattamento e regia **Serena Sinigaglia**

produzione **Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano**  
distribuzione a cura di **Mismaonda**

---

## **LE DATE**

22 novembre 2023 - Mercato Saraceno FC - Teatro Dolcini

23 novembre 2023 - Treviso - Teatro Sant'Anna

16 dicembre 2023 - Ovada - Teatro Comunale

17 dicembre 2023 - Cuneo - Teatro Toselli

10 febbraio 2024 - Genova - Teatro della Tosse

19 febbraio 2024 - Sanluri - Teatro Comunale

20 febbraio 2024 - Santa Teresa di Gallura - Teatro Santa Teresa

dal 16 al 21 aprile 2024 - Milano - Teatro Menotti

23 aprile 2024 - Bologna - Teatro Dehon

---

## **UFFICIO STAMPA**

*Nazionale*

Cristiana Zoni [cristianazoni@gmail.com](mailto:cristianazoni@gmail.com)

Simona Pellino [simonapellino8@gmail.com](mailto:simonapellino8@gmail.com)

Cristiana Ferrari [ufficiostampa@teatrocarcano.com](mailto:ufficiostampa@teatrocarcano.com)

*Locale*

Letizia Giordano [letiziagiordano@mismaonda.eu](mailto:letiziagiordano@mismaonda.eu)